



En iyi bilim kurgu filmi seçecek

Bu yıl düzenlenen 76. Cannes Film Festivali'nde yarışacak en iyi bilim kurgu filmi için yarışacak. En iyi bilim kurgu filmi seçecek. Bu yıl düzenlenen 76. Cannes Film Festivali'nde yarışacak en iyi bilim kurgu filmi için yarışacak. En iyi bilim kurgu filmi seçecek.

Yaş 70, Conan bitmemiş

Arnold Schwarzenegger ve Christopher McQuarrie, "Conan the Barbarian" ekranları yeniden bastırmanın kollarını sıvadı. Arnold Schwarzenegger, 1982 tarihli ilk filmiyle ünlü olan 76 yaşındaki aktörün yeni filmi "Conan the Barbarian" için çekimlere başladı. 2022'de baştan başlanacak olan film, 76 yaşındaki Schwarzenegger'in yeni bir rolüne dönüşümüne yardımcı olacak. Christopher McQuarrie de yönetmen kadrosunda olacak. ● KÜLTÜR SANAT SERVİSİ



Film, sofraya, gece



Doç. Dr. Efe Siviş

Cannes

19 Mayıs'ta Cannes yine iki ayrı sahne gibiydi: Gündüz büyük yönetmenlerin karanlık hikâyeleri, gece ise Palm Beach hattında festivalin kendini müzik ve davetlerle hafifletme çabası. Bu kez öne çıkan şey, kırmızı halı parlıtısından çok, sinemanın savaş, erkeklik, yaratıcı kriz ve eski Hollywood hafızasıyla kurduğu ilişkiydi.

Rus yönetmen Andrey Zvyagintsev "Minotaur"la, 2022 Rusya'sında, Ukrayna savaşı ve seferberlik gölgesinde zengin iş insanı Gleb'in hem şirketi hem ailesi çöküşünü anlattı.

İspanyol yönetmen Pedro Almodóvar'ın "Acı Noel"i, hafif otobiyografi kokuyordu. Fellini'nin "8½"si ve Woody Allen'ın "Yıldız Tozu Anıları" gibi, yaratıcı krize girmiş bir erkek yönetmenin dünyasını anlattı.

Andy Garcia'nın "Elmas"ı, Los Angeles'ta geçen eski usul bir dedektif hikâ-

yesiydi. Garcia'nın canlandırdığı özel dedektif Joe Diamond, Vicky Krieps'in oynadığı dul bir kadın tarafından zengin bir iş insanının cinayetini araştırması için tutuldu.

Kırmızı halı tarafında Sharon Stone, Andy Garcia'nın "Elmas" gösterimine katıldı ve gecenin en çok fotoğraflanan ismi oldu.

19 Mayıs gecesi festivalin sinema dışı ritmini ünlü dj/prodüksör Black Coffee verdi. Palm Beach'te tipik afro-house setlerinden birini çaldı.

Festival döneminde Cannes'da en şık iki masa denince La Palme d'Or ve Tétou öne çıkıyor. La Palme d'Or, Martinez Otel'in içinde, Croisette'e ve denize bakan büyük otel geleneğinin en törensel masasında deniz ürünleri, Akdeniz balıkları, Cannes'ın en yüksek mutfak sahnesini kurdu.

Tétou ise daha eski usul Riviera sosyetesini Picasso'dan Karl Lagerfeld'e uzanan hafızasıyla, festival döneminde yıldızların, yapımcıların, gazetecilerin ilgisine mazhar oldu.

