

## Bond yarışa doluduzgın

26 yaşındaki İngiliz oyuncu Tom Francis, James Bond için seçmelere katıldı. Francis, "Sunset Boulevard"daki performansıyla Olivier Ödülü kazanmıştı. 007'yi canlandırmak için yarışan oyuncular arasında Jacob Elordi, Aaron Taylor-Johnson ve Callum Turner da var. ● KÜLTÜR SANAT SERVİSİ



## Prometheus'a Gürcü yorumu

Gürcistan'ın en büyük ve köklü tiyatrosu Rustaveli Ulusal Tiyatrosu İstanbul'da konuk oluyor. 1921'den bu yana Gürcistan'ın milli şairi Sota Rustaveli'nin adını taşıyan tiyatro, 29 Mayıs ve 30 Mayıs saat 20.00'de Haroşya Mühsin Ertuğrul Sahnesi'nde "Zincir Vurulmuş Prometheus (Prometheus Bound)" oyunuyla seyirci karşısına çıkacak. ● KÜLTÜR SANAT SERVİSİ



## Filmlerle DRAM müziklerle NEFES



John Travolta



Doç. Dr. Efe Sivis  
Cannes

79. Cannes Film Festivali'nde geçtiğimiz iki günde aile dramları alemine başladı. Bu bölüm, karanlık aile hikâyeleriyle kırmızı halı ve Palm Beach gecelerinin ayu ritimde aktığı bir festival kesiti sundu.

Avusturyalı yönetmen Marie Kreutzer'in "Nazik Canavarı"nda, Léa Seydoux'nun canlandırdığı müzisyen Lucy'nin, eşinin çocuk istismarı nedeniyle tutuklanmasıyla dağılan hayatını izledim.

Biliyorum bu kavun değil ama kadınlar dik-katli olmalı. Gerçekten kocaları eşlerini vezir de edebiliyor rezil de...

Japon yönetmen Ryusuke Hamaguchi'nin "Ansızın"ında, Paris banliyösündeki bir bakım evinin yöneticisinin bir kanser hastasıyla kurduğu dostluk üzerinden yaşlılık, bakım ve ölümlü yüzleşim. Bu neşeli ortamda bu gerçekçi dram, yüzünde şamar gibi patladı. İyi de oldu. İnsanı arada böyle kendine getirmek gerekiyor. Japon yönetmen Hirokazu Kore-eda'nın "Kutudaki Koyun"unda oğullarını kaybeden bir çiftin, insansı bir robotu evlatlık almalarıyla yapay zekânın sınırlarında dolaştım. Önce "yuh artık olmaz böyle şey" dedim, sonra "neden olmasın kardeşim" noktasına geldim.

İspanyol yönetmen Rodrigo Sorogoyen'in "Sevilen Kişisi"nde, "Manevi Değer"e benzer bir konu vardı. Ünlü bir yönetmenin kendi kızını yeni filminde oynatıp onun hayatını ve acılarını kendi sanatı için kullandığını gördüm. Acilen bir "genç kızları naristik babaları şerhinden koruma derneği" kurulması gerektiğini düşündüm. Guillaume Canet'in "Karma"ında Marion Cotillard'ın oynadığı Jeanne'in kuzey İspanya'da sevgilisiyle yaşarken geçmişindeki karanlık tarikat günlerinden kaçmadığını ibretle izledim. Hiçbir şey gizli kalmıyor, hiçbir şey...



Marion Cotillard

## Aristokrat futbol figürü

"Cantona" filminde efsane Fransız futbolcu Eric Cantona'yı sadece eski Manchester United yıldızı olarak değil, Avrupa pop kültürünün asi, teatral ve neredeyse aristokrat futbol figürü olarak gördüm.

John Travolta'nın "Tek Yön Gece Uçuşu", bizi kendi uçaklara aşık çocukluğuna götürdü. Sekiz yaşındaki Travolta'nın annesiyle New York'tan Los Angeles'a yolculuğunu izledik. 72'sine gelen Travolta, yazıp yönettiği ve hostes rolünde kızını oynattığı filmle Onursal Palme d'Or alırken ağladı. Bir zamanlar kıvrak danslarıyla, çilgin halleriyle gündemde olan Travolta ağılayınca ben ağlamadım ama zamanın geçiciliği konusunda buruklaştım. Hayatla muhasebeleştim.

Dua Lipa'yı geçen şubatta Berlinale'de gördüğümde şaşırımsam. Cannes'da tekrar gördüğümde bu ilginin tesadüf olmadığını hatta hayatta aşağı yukarı hiçbir şeyin tesadüf olmadığını anladım.

Gece tarafında Palm Beach'de WhoMadeWho ve &ME çaldı. Biri Danimarka çıkışlı indie enerjisini, diğeri Berlin'in sofistike afro-house dünyasını Cannes'a taşıdı. Daha önce İstanbul Boğazi'nde, Çubuklu 29'da izlediğim müzisyenler, Riviera'da gözümü bir farklı gördü.

Böylece Cannes, bir sıcak-bir soğuk İskoc düşü edasıyla hem içimi darladı hem gönülümü hoş etti. Ağır aile dramlarını, Hollywood nostaljisini, pop yıldızı modasını, Riviera restoranlarını ve DJ performanslarının neşesini Akdeniz sahnesinde birleştirdi.



Eric Cantona

VakıfBank Kültür Yayınları'nın yeni kitapları:

- vb. TARİH
- vb. GÖRÜŞME
- vb. SANAT
- vb. SERİSİZ
- vb. KALİTE
- vb. KESTİRİMLER
- vb. İNANIRIM TOPYUM
- vb. GÖRÜŞME
- vb. GÖRÜŞME
- vb. GÖRÜŞME

ROBERT C. ALLEN  
İngiliz Sanayi Devrimi  
Küresel Bir Tarih

ALİ SANI  
Karagöz Beyoğlu'nda

MARCUS GRAF  
Batı'da ve Türkiye'de  
Sergicilik Tarihi

HÜSEYİN AL  
SİNEMANCI, NEAR  
Osmanlı İstanbulu'nda  
Sarrafalar

JOHN W. YELTON  
Locke Sözlüğü

ALISON FERNANDES  
Nedenselliğin  
Zamansal Asimetrisi

Kuzey Kafkasya  
Halkları  
Tarih, Kültür ve Dil

MÜZEDEKİ  
KAYIP RESİM

VakıfBank Kültür Yayınları'ndan  
yepyeni kitaplar, yepyeni dünyalar...

Okuyun #vebenzersiz olun.

/vakifbankkulturyayinlari  
/vakifbankKY  
/vakifbank Kultur Yayinlari  
/vakifbank KÜLTÜR YAYINLARI



vb.com.tr



Pampelone Beach St Tropez